**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Самарской области**

**Муниципальное образование городской округ Самара**

МБОУ Школа № 121 г.о. Самара

| РАССМОТРЕНО | ПРОВЕРЕНО | УТВЕРЖДЕНО |
|---|---|---|
| МО учителей начальных классов | Заместитель директора по УВР | Приказа № 306-од от «31» августа 2026 г. |
| Протокол № 2 от «28» августа 2026 г. | Швецова О.А. | |

C=RU, O="МБОУ ""Школа №121"" г.о. Самара", CN=Моргунова Т_В_, E=sdo_school121@63edu.ru
00b4235645b1dc0987
2026-08-31 12:23:16

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**внеурочной деятельности** «Шкльный музей»

для обучающихся 1-4 классов

Самара, 2026

**Программа внеурочной деятельности для учащихся 1-4 классов «Школьный музей» разработана в соответствии с требованиями:**

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 04.08.2026);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письма Минпросвещения РФ от 2026 г. «О методических рекомендациях по реализации внеурочной деятельности»;
- Устава МБОУ «Школа № 121» городского округа Самара.

Программа разработа

- на на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, ООП НОО МБОУ Школы № 121. о. Самара, программы внеурочной деятельности «Музейное образование» автора Т.М. Суховой (Программа внеурочной деятельности в начальной школе. - М.: Астрель, 2012, авторы-составители Л.Я. Желтовская, О. Б. Калинина), с учетом методических разработок издательства «Просвещение» и опыта реализации воспитательной работы (гражданско-правового образования, патриотического воспитания и т.п.).

Программа внеурочной деятельности «Школьный музей» направлена на научно-познавательное развитие обучающихся.

**Актуальность** представленной программы обуславливается необходимостью формирования нового образовательного результата, заданного ФГОС - это воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, основанные на формировании способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

**Целевая установка** программы «Школьный музей»: духовно-нравственное воспитание и научно-познавательное развитие детей на основе сопряжения научно-исторических знаний, культуры, традиций и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

**Задачи:**

— Содействие развитию художественного восприятия мира, воображения, образного и ассоциативного мышления, научного мировоззрения, креативного мышления учащихся;

— Воспитание любви и уважения к прошлому своего города, к истории своей семьи, своего народа, Отечества;

— Расширение кругозора, развитие познавательных интересов и способностей учащихся;

— Приобщение ребёнка к миру искусства;

— Формирование «образа музея» как храма культуры, в котором хранятся художественные коллекции культурно-исторического значения разнообразной направленности (исторические, художественные, профильные и т.д.);

—Содействие осознанию детьми значимости деятельности по сохранению историко- культурного наследия города, страны;

— Формирование первичных умений поисковой, исследовательской, проектной деятельности;
— Формирование навыков культурного поведения в общественных местах;
— Развитие познавательных, коммуникативных, социальных способностей детей.

**Основной принцип построения программы:** обеспечение преемственности и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации в логике культуроведческого, исторического, нравственного и краеведческого аспектов. Курс «Школьный музей» играет обобщающую, систематизирующую роль, интегрируя знания, полученные в процессе изучения различных предметов, в единую целостную картину.Курс «Школьный музей» изучается в первом классе начальной школы в объеме 33 ч (1 час в неделю), в 2 - 4 классах в объеме 34 ч (1 час в неделю). Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися 1–4 классов начальной школы.
Деятельность организуется во внеурочное время и связана с уроками трудового обучения, изобразительного искусства, литературного чтения, окружающего мира.

**Методы обучения:**
Словесный – передача необходимой информации для дальнейшего обучения. Наглядный –посещение экспозиций, выставок школьного музея.
Поисковый – сбор информации по заданной теме.

В реализации программы используются различные формы работы: беседа, рассказ, практические работы, экскурсии, творческие дела (познавательные и ролевые игры, конкурсы, спектакли, социальные проекты).

Данная программа учитывает возможность познакомить детей с научным и практическим опытом музеев мира, России, Самары и Самарской области, общеобразовательных учреждений, богатством музейных экспонатов и достижениями цивилизаций, в том числе с использованием интернет ресурсов и компьютерных программ.
Программа построена с учетом возрастных особенностей, на основе принципа доступности и посильности изучаемого материала.

## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

*Личностные УУД:*

- осознанное ценностное отношение к национальным базовым ценностям, России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам РФ, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; сформированная гражданская компетенция;
- понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением и младшими детьми в соответствии с общепринятыми нравственными нормам; сформированная коммуникативная компетенция;
- уважительное отношение к мнению других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим;
- бережное отношение к традициям своей семьи, образовательного учреждения.
- социальный опыт, необходимый для жизни в обществе, социуме, и навык самостоятельного социального действия;
- компетенции социального взаимодействия с обществом, общностью: сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность;
- умение коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми, социо-

культурные нормы поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

*Регулятивные УУД:*

- понимание и сохранение учебной задачи;
- адекватное восприятие оценки учителя и окружающих;осуществление пошагового и итогового контроля;
- различие способа и результата действия;

*Познавательные УУД:*

- включение в творческую деятельность учащихся;
- установление причинно-следственных связей в изучаемом круге событий;
- осуществление поиска необходимой информации и выделение конкретной информации с помощью учителя;
- построение этически грамотных высказываний в устной и письменной форме;

*Коммуникативные УУД:*

- адекватное использование коммуникативных средств для решения поставленных задач;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- аргументация своего решения и координация его с решениями партнеров в сотрудничестве при выработке общего направления в совместной деятельности;

*Предметные (на конец освоения курса):*

Обучающиеся получат возможность

**-узнать** быт и нравы, историю музейного дела, ведущие музеи города и области, жизнь и деятельность выдающихся людей, внесших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

**-уметь** общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ИХ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

В результате освоения курса «Школьный музей» в начальной школе происходит освоение новых понятий, пробуждение интереса к обретению научно-познавательного опыта.

Содержание курса предполагает формирование представлений о духовно-нравственных ценностях, исторических фактах с опорой на научный опыт и исторические источники. **Формы и средства контроля:**

Показателями освоения учебного материала, помимо знаний и умений школьников характеризовать и объяснять основные представления и понятия в содержательном плане, являются умения и навыки анализировать и оценивать духовно-нравственные явления и категории как в общем культурно-историческом, так и в конкретном- российском социокультурном контексте, организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с традиционными и культурными нормами российского общества.

Способы проверки ожидаемых результатов:

- ✓ педагогическое наблюдение;
- ✓ выполнение творческих заданий (отзыв, рисунок, поделка, сочинение, доклад, реферат, презентация);
- ✓ выставки рисунков и просмотры творческих работ воспитанников;
- ✓ выступления с докладами и сообщениями по изучаемым темам;
- ✓ организация музейно-выставочных экспозиций;
- ✓ проведение экскурсий.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
### 1 класс

1. **Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.**
   1) Рассказ о целях и задачах занятий по программе «Школьный музей»; знакомство с основными понятиями и терминами в музейном деле (музей, экспонат, выставка, экскурсия, экскурсовод), с правилами поведения в музее, формирование представления о музейной профессии «экскурсовод».
   2) Практическое задание: подготовка рассказа и выполнение самостоятельной творческой работы «Мой первый музей»
2. **Что такое музей?**
   1) Раскрытие понятия «музей»; экскурсия в школьном музее, формирование представления о музейной профессии «научный сотрудник».
   2) Практическое задание: составление ассоциативного ряда к слову «музей», выполнение индивидуальных и коллективных творческих работ (по группам) на темы «Музей прошлого», «Музей настоящего», «Музей будущего»
3. **Музеи Самарской области.**
   1) Рассказ о музеях в Самарской области.
   2) Практическое задание: выполнение творческой работы «Целый мир красоты»
4. **Знакомство со школьным музеем.**
   1) Школьный музей на современном этапе развития. Экспозиция музея, его экспонаты.
   2) Практическое задание: выполнение творческой работы «О чем могут рассказать вещи в школьном музее»
5. **Роль музея в жизни человека.**
   1) История возникновения и становление музеев, их роль в жизни человека. Школьный музей: его структура и направление.
   2) Практическое задание: выполнение творческой работы «Каким я вижу школьный музей»
6. **Фонды музея.**
   1) Раскрытие понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет». Формирование представления о музейной профессии «хранитель». Рассказ о важности хранительской работы в музее.
   2) Практическое задание: выполнение творческой работы «Как живут экспонаты в музее»
7. **Музейная экспозиция.**
   1) Введение понятий «выставка», «музейная экспозиция», «экспозиционный материал», «подлинник», «копия», «коллекция». Проведение познавательной игры «Волшебные вещи» в школьном музее
   2) Практическое задание: выполнение самостоятельной творческой работы «Моя коллекция»
8. **Культурно-образовательная деятельность музея.**
   1) Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы Посещение тематических музейных занятий. Экскурсия в музей города.
   2) Практическое задание: подготовка рассказа и выполнение самостоятельной творческой работы «Как я ходил в музей»
9. **Организация краеведческой работы. Тема проекта «Моя семья».**
   1) Введение понятий «краеведение», «краевед», рассказать о краеведах Самарской области. Сформировать начальные навыки в работе по индивидуальным краеведческим заданиям
   2) Практическое задание: выполнение самостоятельной творческой работы по индивидуальным краеведческим заданиям «Родословное древо», «Семейные предания и реликвии», «Судьбы семьи в судьбе страны», «Семейный архив» и т.п.

10. **Основы научно-исследовательской и поисковой деятельности музея. Тема проекта «Моя семья».**
    1) Знакомство с основами научно-исследовательской и поисковой деятельности в музее. Ввести понятия «этнограф», «поисковая работа», «исследовательская работа», «экспедиция». Формирование начальных навыков поисковой, научно-исследовательской деятельности при выполнении индивидуальных творческих заданий (совместно с родителями) по проекту «Моя семья». Основная задача совместной работы с родителями внедрить в жизнь семьи элементы музейной культуры, оказать помощь в формировании семейных коллекций, домашних архивов, благодаря чему могла бы воспитываться любовь к родному дому.
    2) Практическое задание: выполнение творческих индивидуальных заданий по темам: «Старая фотография», «Фотоальбом моей бабушки», «Старинный предмет», «История моего рода», «Мой домашний музей», «Наши семейные реликвии» и т.п.
11. **Подготовка и проведение итогового мероприятия «Домашний музей»**
    1) Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого ученика. Проверка знаний, умений и навыков. Организация выставки творческих работ учащихся и защита проектов (показ презентаций, выступление с докладом, проведение мини-экскурсии). Приглашаются родители
    2) Практическое задание: подготовка доклада, презентации и выступления на защиту творческих проектов на тему «Моя семья».

**2 класс**

1. **Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.**
    1) Рассказ о целях и задачах занятий второго года обучения по программе «Школьный музей»; повторение терминов музейного дела и введение новых понятий (музей, экспонат, выставка, экскурсия, экскурсовод, вернисаж и т.д.),
    2) Практическое задание: подготовка рассказа и выполнение самостоятельной творческой работы о музее, в котором побывал на летних каникулах.
2. **Что такое музей?**
    1) Музееведение как научная дисциплина. Современное понимание термина «музееведение»
    2) Практическое задание: выполнение творческой работы «Мы входим в мир прекрасного»
3. **Музеи Самарской области.**
    1) Знакомство с музеями Самарской области:
    2) Практическое задание: сочинение на тему « А.Толстой в Самаре», «Атмосфера эпохи А.Толстого», «Рассказ об одном экспонате из музея А.Толстого» и т.д.
4. **Роль музея в жизни человека.**
    1) Экскурсия как вид общения. Мастерство экскурсовода, умение донести сведений до слушателей. Проведение конкурса «Юный экскурсовод»
    2) Практическое задание: подготовка выступления на конкурс «Юный экскурсовод» используя материал по теме «Музеи Самарской области».
5. **Фонды музея**
    1) Повторение терминов «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет». Работа с фондами. Реставрационная работа, её значимость в музейном деле.
    2) Практическое задание: выполнение творческой работы «Живые предметы или о чем могут рассказать экспонаты в музее».
6. **Классификация музеев. Музейная экспозиция**
    1) Знакомство с различными видами музеев: краеведческий, школьный, мемориальный комплекс, музей под открытым небом, музей-квартира. Работа со словарем: музейная терминология «выставка», «музейная экспозиция»,

«экспозиционный материал», «подлинник», «копия», «коллекция». Введение новых понятий «этикетаж», «фотоисточник», «письменные источники», «вещественные источники». Оформление и расположение этикетажа.

2) Практическое задание: выполнение творческих работ по индивидуальным заданиям: «Какие бывают музеи», «Выставка в краеведческом музее» (школьном, музее пчел и т.д.), «Этикетаж в музее»

**7. Культурно-образовательная деятельность музея.**

1) Культурно-образовательная деятельность историко-краеведческого музея, основные формы. Посещение музейных занятий в музеях города Самары и музеях образовательных учреждений.

2) Практическое задание: сочинение на тему «Что мне понравилось в музее», «Самый интересный момент на музейном занятии», «Нравится ли мне ходить в музей» и т.п.

**8. Выставочная деятельность музея.**

1) Работа со словарем: музейные термины «выставка» и «выставочная деятельность музея», «паспорт выставки». Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок.

2) Практическое задание: индивидуальное задание «Составление паспорта выставки»

**9. Организация краеведческой работы. Тема проекта «Наша школа»**

1) Формирование начальных навыков в работе по индивидуальным краеведческим заданиям по проекту «Наша школа». Изучение материалов имеющихся в школьном музее, обобщение и систематизация полученных сведений.

2) Практическое задание: выполнение творческой работы по индивидуальным краеведческим заданиям: «Изображение школы в разные годы её существования» (рисунки, фотографии, планы, макеты), «Фотографии учителей и учеников с первых лет существования школы», «Атрибуты школьной жизни разного времени» (учебники, дневники, ручки, тетради и т.п.), и т.п.

**10. Основы научно-исследовательской и поисковая деятельность музея. Тема проекта «Наша школа»**

1) Формы поисково-собирательской работы. Расширение и закрепление знаний научно-исследовательской и поисковой деятельности в музее. Музейные термины «этнограф», «поисковая работа», «исследовательская работа», «экспедиция». Закрепление начальных навыков поисковой, научно-исследовательской деятельности при выполнении индивидуальных творческих заданий по проекту «Наша школа».

2) Практическое задание: работа в библиотеке, архиве школьного музея; беседы с учителями, встречи с бывшими учениками школы и запись воспоминаний, поиск и сбор экспонатов.

**11. Подготовка и проведение итогового мероприятия. Школьные краеведческие чтения «История моей школы»**

1) Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого ученика. Проверка знаний, умений и навыков. Организация выставки творческих работ учащихся и защита проектов на школьных краеведческих чтениях.

2) Практическое задание: подготовка доклада и выступления на защиту творческих проектов по теме «Наша школа».

**3 класс**

**1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.**

1) Цели и задачи занятий третьего года обучения по программе «Школьный музей»; Повторение терминов музейного дела. Составление словаря музейных терминов.

2) Практическое задание: тематическая экскурсия в школьном музее; составление кроссворда на тему «Музей» (совместно с родителями)

**2.Здравствуй, музей!**

1) Правила поведения в музее. Постановка целей и задач перед экскурсией.

2) Практическое задание: посещение экспозиций выставок в Самаре, выполнение самостоятельной творческой работы по итогам посещения музея.

**3. Крупнейшие музеи страны.**

1) Знакомство с музеями страны. Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны

2) Практическое задание: поиск сайтов в сети Интернет и знакомство через них с известными музеями страны; сочинение на тему «В каком музее страны я хотел бы побывать»

**4. История музейного дела в России. Коллекционирование.**

1) Знакомство с историей музейного дела в России. Первые музеи России. Коллекционирование.
2) Поиск сайтов в сети Интернет и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями. Подготовка реферата по итогам исследовательской работы об одном из известных музеев России (по выбору детей).

**5. Роль музея в жизни человека.**

1) Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Школьный музей на современном этапе развития.
2) Практическое задание: самостоятельная творческая работа «Каким я хочу видеть школьный музей»

**6. Фонды музея**

1) Музейный предмет как основа работы музея. Работа с фондами школьного музея
2) Практическое задание: выполнение творческой работы «История одного музейного предмета».

**7 Музейная экспозиция**

1) Музейная экспозиция. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические, краеведческие, художественные, музеи-заповедники и т.д.)

2) Практическое задание: выполнение самостоятельных и коллективных творческих работ: «Какой я вижу новую экспозицию школьного музея», «Экспонаты художественного музея», «Создаем выставку детских рисунков» и т.п.

**8. Культурно-образовательная деятельность музея.**

1) Культурно-образовательная деятельность историко-краеведческого музея, основные формы. Цели и задачи посещения музейных занятий.
2) Практическое задание: посещение музейного занятия и выполнение самостоятельной творческой работы по итогам посещения занятий.

**9. Выставочная деятельность музея.**

1) Выставочная деятельность музеев. Роль художника в оформлении выставок.
2) Практическое задание: участие в подготовке тематической выставки в школьном музее в роли «художника-экспозиционера».

**10. Организация краеведческой работы. Тема проекта «Моя малая Родина»**

1) Организация краеведческой работы в экспедиции. Экспедиционные документы. Цели и задачи индивидуальных краеведческих заданий и программа их выполнения.
2) Практическое задание: выполнение творческих проектов по индивидуальным краеведческим заданиям на тему «Моя малая Родина». Изучение и подбор материалов по прошлому родного города, местных достопримечательностей и т.д., обобщение и систематизация полученных сведений; защита проектов.

**11. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея. Тема проекта «Моя малая Родина»**

1) Поисково-собирательская деятельность в работе школьного музея. Задачи

поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Цели и задачи, план поисковой работы по индивидуальным научно-исследовательским проектам

2) Практическое задание: составление программы поисково-собирательской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; поиск и сбор экспонатов по прошлому родного города)

**11. Подготовка и проведение итогового мероприятия. Конкурс экскурсоводческого мастерства «История Самары: от крепости до наших дней»**

1) Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого ученика. Организация выставки творческих работ учащихся. Постановка целей и задач конкурса, знакомство с Положением конкурса. План работы над выступлением

2) Практическое задание: работа над планом выступления, подготовка экскурсии, реферата, доклада, презентации. Проведение конкурса экскурсоводческого мастерства «**История Самары: от крепости до наших дней**».

**4 класс**

**1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.**

1) Цели и задачи занятий четвертого года обучения по программе «Школьный музей». Повторение музейной терминологии, работа со словарём.

2) Практическое задание: проведение викторины «Музейные термины»

**2.Здравствуй, музей!**

1) Правила поведения в музее. Постановка целей и задач перед экскурсией в музей.

2) Практическое задание: посещение экспозиции в музее, выполнение самостоятельной творческой работы по итогам посещения музея.

**3. Крупнейшие музеи страны.**

1) Продолжить знакомство с музеями страны. Просмотр видеофильмов.

2) Практическое задание: поиск сайтов в сети Интернет; знакомство через сайты с известными музеями страны; подготовка реферата «Лучшие музеи страны»

**4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование.**

1) Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Исторические предпосылки возникновения музеев

2) Поиск сайтов в сети Интернет и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями). Подготовка совместно с родителями реферата об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)

**5. Организация экскурсий в школьном музее.**

1) Повторение темы «Экскурсия как вид общения». Требования к экскурсоводу. Организация экскурсий в школьном музее.

2) Практическое задание: работа над текстом экскурсии, составление памятки экскурсовода. Проведение экскурсии в школьном музее (для учащихся 1-го класса)

**6. Фонды музея. Принципы организации фондовой работы.**

1) Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учет фондов школьного музея. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном музее.

2) Практическое задание: знакомство с фондами школьного музея; составление учётных карточек экспоната школьного музея.

**7. Музейные экспозиции**

1) Музейные экспозиции (постоянные, временные, тематические). Экспозиционные материалы. Обновление экспозиций школьного музея. Подбор экспонатов для тематических экспозиций.

2) Практическое задание: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея к памятной дате, самостоятельная и коллективная работа по подбору

экспонатов для постоянной, временной или тематической экспозиции (индивидуальная работа по вариантам и в группах)

**8. Культурно-образовательная деятельность музея.**

1) Культурно-образовательная деятельность историко-краеведческого музея. Цели и задачи посещения музейных занятий.

2) Практическое задание: посещение тематических музейных занятий, выполнение творческого задания по итогам посещения.

**9. Выставочная деятельность музея.**

1) Выставочная деятельность музеев. Роль художника в оформлении выставок.

2) Практическое задание: подготовка и проведение тематической выставки в школьном музее.

**10. Организация краеведческой работы. Тема проекта «Моя малая Родина»**

1) Сбор экспедиционного материала. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Цели и задачи индивидуального краеведческого задания и программа его выполнения.

2) Практическое задание: выполнение творческих проектов по индивидуальным краеведческим заданиям по проекту «Моя малая Родина». Изучение материалов, связанных с современной жизнью Самары, имеющихся в школьном музее, библиотеках, обобщение и систематизация полученных сведений; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования; защита проектов.

**11. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея. Тема проекта «Моя малая Родина»**

1) Комплексный характер исследований. Разнообразие исследовательских методов: экскурсии и прогулки по родному краю, работа в библиотеках, архивах и научных учреждениях, опрос населения, анкетирование, встречи с интересными людьми и др. Основные группы музейной документации. Цели и задачи поисково-собирательской деятельности по индивидуальным заданиям

2) Практическое задание: составление плана научно-исследовательской деятельности согласно индивидуальному заданию, работа в библиотеке, архиве; поиск и сбор экспонатов.

**11. Подготовка и проведение итогового мероприятия-викторины «Юный музеевед»**

1) Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого ученика, его вклада в общее дело. Организация выставки творческих работ учащихся. Постановка целей и задач проведения викторины «Юный музеевед».

2) Практическое задание: работа над планом выступления, повторение материала.

Проведение итогового мероприятия-викторины «Юный музеевед».

## ТЕМАТИЧЕСККИЙ ПЛАН

**1 класс**

| п/п | Содержание (разделы, темы) | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | всего | теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 2 | Что такое музей? | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Музеи Самарской области | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Знакомство со школьным музеем | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Роль музея в жизни человека. | 2 | 1 | 1 |
| 6 | Фонды музея. | 5 | 1 | 4 |
| 7 | Музейная экспозиция. | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 8 | Культурно-образовательная деятельность музея. | 7 | 2 | 5 |
| 9 | Организация краеведческой работы. | 5 | 1 | 4 |
| 10 | Основы научно-исследовательской и поисковой деятельности музея. Тема проекта «Моя семья» | 3 | 1 | 2 |
| 11 | Подготовка и проведение итогового мероприятия «Домашний музей» | 2 | 1 | 1 |
| | **Итого** | **33** | **11,5** | **21,5** |

**2 класс**

| **№ п/п** | **Содержание (разделы, темы)** | **Количество часов** | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **всего** | **теория** | **практика** |
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 2 | Что такое музей? | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Музеи Самарской области. | 4 | 2 | 2 |
| 4 | Роль музея в жизни человека. | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Фонды музея. | 5 | 1 | 4 |
| 6 | Классификация музеев. Музейная экспозиция. | 3 | 1 | 2 |
| 7 | Культурно-образовательная деятельность музея. | 3 | 1 | 2 |
| 8 | Выставочная деятельность музея. | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Организация краеведческой работы. Тема проекта «Наша школа» | 5 | 1 | 4 |
| 10 | Научно-исследовательская и поисковая деятельность. Тема проекта «Наша школа» | 5 | 1 | 4 |
| 11 | Подготовка и проведение итогового мероприятия. Школьные краеведческие чтения «История моей школы» | 2 | 1 | 1 |
| | **Итого** | **34** | **11,5** | **22,5** |

**3 класс**

| **№ п/п** | **Содержание (разделы, темы)** | **Количество часов** | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **всего** | **теория** | **практика** |
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. | 2 | 2 | |
| 2 | «Здравствуй музей!» | 2 | | 2 |
| 3 | Крупнейшие музеи страны | 2 | 1 | 1 |
| 4 | История музейного дела в России. Коллекционирование. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 5 | Роль музея в жизни человека. | 1 | | 1 |
| 6 | Фонды музея. | 7 | 2 | 5 |
| 7 | Музейная экспозиция. | 4 | 1 | 3 |
| 8 | Культурно-образовательная деятельность музея | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Выставочная деятельность музея. | 1 | 0,5 | 0,5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10 | Организация краеведческой работы в экспедициях. Тема проекта «Моя малая Родина» | 4 | 2 | 2 |
| 11 | Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея. Тема проекта «Моя малая Родина» | 3 | 1 | 2 |
| 12 | Подготовка и проведение итогового мероприятия. Конкурс экскурсоводческого мастерства «История Самары: от крепости до наших дней» | 5 | 1 | 4 |
| | **Итого** | **34** | **12** | **22** |

**4 класс**

| № п/п | Содержание (разделы, темы) | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **всего** | **теория** | **практика** |
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 2 | «Здравствуй музей!» | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Крупнейшие музеи страны | 2 | 1 | 1 |
| 4 | История музейного дела за рубежом. Коллекционирование | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 5 | Организация экскурсий в школьном музее | 2 | 1 | 1 |
| 6 | Фонды музея. Принципы организации фондовой работы | 7 | 2 | 5 |
| 7 | Музейные экспозиции | 5 | 2 | 3 |
| 8 | Культурно-образовательная деятельность музея | 3 | 1 | 2 |
| 9 | Выставочная деятельность музея | 2 | 1 | 1 |
| 10 | Организация краеведческой работы. Тема проекта «Моя малая Родина» | 3 | 1 | 2 |
| 11 | Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея. Тема проекта «Моя малая Родина» | 3 | 1 | 2 |
| 12 | Подготовка и проведение итогового мероприятия-викторины «Юный музеевед» | 3 | 2 | 1 |
| | **Итого** | **34** | **14** | **20** |

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ


1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. – М.: Советская Россия. 1980.
2. Ботякова О.А. Автореферат. Музей этнографического профиля в контексте образования и культуры России. – 2007.
3. Государственный Эрмитаж. В помощь школе. – СПб., 2004.
4. Музей в школе: стимул к размышлению. Сборник статей. М.: Некоммерческое партнёрство «Современные технологии в образовании и культуре». – 2005.
5. Музей в школе: стимул к размышлению. Сборник статей. М.: Некоммерческое партнёрство «Современные технологии в образовании и культуре». – 2006.
6. Музей в школе: перспективы развития. Сборник статей. М.: Некоммерческое партнёрство «Современные технологии в образовании и культуре». – 2006.
7. Музейная педагогика в школе. – Вып.3. – «Борей Арт», СПб., 2002.
8. Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» Концепция, структура, содержание/ Столяров Б.А, Бойко А.Г., Сечин А.Г. – СПб., 2008.
9. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие/ Б.А.Столяров. – М.: Высш.шк., 2004.
10. Музееведение. Вопросы научного содержания экспозиций краеведческих музеев. – М., 1987.
11. Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, А.В.Зуева, М.А.Зудина, О.А.Коршунова. – СПб., 2008.
12. Платонов О.В. Искусство взаимоотношений. Основные принципы построения продуктивных отношений с детьми в рамках студийно-экспозиционной работы в музее. – СПб., 2007.
13. Столяров Б.А., Бойко А.Г., Протопопов Ю.Н. Воспитание искусством детей и молодёжи в системе «музей – учреждение образования» Концепция. СПб., 2007.
14. Столяров Б.А., Бойко А.Г. Концепция и программа эстетического воспитания молодёжи в условиях взаимодействия школы и музея. – СПб.: «Борей Арт», 2001.
15. Труды государственного музея истории Санкт-Петербурга. Сборник статей, выпуск 1. Музей, школа, семья. Проблемы музейной педагогики. СПб., 1996.
16. Юхневич М.Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский). М.: Некоммерческое партнёрство «Современные технологии в образовании и культуре». – 2007.